**Выступление на региональной научно-практической конференции**

**«Реализация федерального** **государственного образовательного**

**стандарта дошкольного образования как условие повышения качества**

**дошкольного образования**».

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» В.В. ВОСКОБОВИЧА.

*Князева Е.В.,*

*Локтева И.Ю.,*

*Бредихина М.С.*

*МБДОУ «Детский сад «Сказка» с.Алексеевка»*

Развитие интеллектуально-творческих способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности.

Результаты исследований отечественных и зарубежных психологов показывают, что уровень интеллектуально-творческого развития дошкольника, достигаемый им к шести-семи годам, существенно зависит от того, насколько продуманным, верным было обучение в детском саду и семье, в какой мере характер образовательной деятельности соответствовал возрастным особенностям ребенка и типу ведущей деятельности.

Одной из современных технологий, отвечающей заявленным требованиям является игровая технология развития интеллектуально-творческих способностей дошкольников «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

Педагоги МБДОУ «Детский сад «Сказка» с.Алексеевка Яковлевского городского округа », не могли остаться равнодушными к указанной технологии и не использовать её в образовательной деятельности с дошкольниками.

С 2019 года ДОУ присвоен статус региональной инновационной площадки «Апробация технологии интеллектуально-творческого развития дошкольников «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича в дошкольных образовательных организациях Белгородской области».

Игровая технология Вячеслава Вадимовича Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» соответствует требованиям ФГОС ДО.

Принцип технологии: интерес – познание – творчество.

Так как данная технология рассчитана на детей дошкольников, то в ней автор скомбинировал игру и сказку.

 Суть технологии в игре, которая заставляет ребенка нестандартно мыслить. Дети сами не понимают то, что они учатся, мы создаем проблемную ситуацию, в сказочной огранке, в которой ребенок просто помогает герою и при этом обучаются. Технология действует практически безотказно, процесс обучения превращается в «долгоиграющий восторг».

 Постепенно в разновозрастных группах 3-7 лет была создана и продолжает пополняться соответствующая развивающая среда.

 «Фиолетовый лес», «Коврограф Ларчик» представляют собой сенсомоторный уголок, в котором ребенок действует самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым; занимается экспериментированием. Для работы с подгруппой детей, индивидуальной работы имеются «мини-ларчики».

 Приобретены игры В.В. Воскобовича, характерными особенностями которых являются:

- возрастной диапазон (одна и та же игра интересна и трехлетке и семилетке, так как в ней есть и действия для малышей и многоступенчатые задания для старших детей);

- многофункциональность (с помощью игр решаются сразу несколько образовательных задач);

- творческий потенциал (любая игра может разжечь воображение ребёнка);

- сказочная «огранка»;

- образность и универсальность.

Весь игровой материал располагается в доступном для детей месте.

 Эффективность технологии «Сказочные лабиринты игры» во многом обусловлена взаимодействием с родителями воспитанников, поскольку те знания, которые ребенок получает в детском саду, должны подкрепляться в условиях семьи.

Педагогами ДОУ был проведен опрос среди родителей дошкольников. Тема опроса «Считаете ли вы себя родителем достаточно компетентным в вопросах интеллектуально-творческого развития ребенка?». Были предложены варианты ответов: ДА или НЕТ.

В опросе поучаствовало 60 человек. Из них – «ДА» ответили - 25% , «НЕТ» - 75%.

Исходя из этого, были определены основные задачи взаимодействия с родителями:просвещение родителей в области интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста; обучение играм В.В.Воскобовича, способствующим интеллектуально-творческому развитию дошкольников.

Для формирования сотрудничества между педагогами и родителями в условиях дошкольного учреждения необходимо использовать разнообразные формы работы с семьей, умело их сочетать.

Среди них выделили 4 направления**:** информационно-аналитическое; наглядно-информационное; познавательное; досуговое.

Основной задачей информационно-аналитических форм организа­ции общения с родителями являются сбор, обработка и использо­вание данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в педагогической информации. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему помогло правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Наглядно-информационное направлениевключает формы организации общения педаго­гов и родителей, решает задачи ознакомления родителей с условия­ми, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяет правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. Это информационные стенды, памятки и буклеты, консультации, «Умные ширмочки» - папки передвижки, заполненные интересной и полезной информацией, тематическими рисунками, фото.

Познавательное направление ***–*** это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.

Индивидуальные беседы об интеллектуальном развитии речи детейвозникают как по инициативе педагогов, так и по инициативе родителей при появлении трудностей и проблем, касающихся интеллектуально-творческого развития речи детей

Тематические консультации для родителей по своему характеру близки к беседам и служат одной из форм индивидуальной и дифференцированной работы с семьей.

Были подобраны следующие консультации для родителей: «Развивающий потенциал игр Воскобовича», «В.В. Воскобович – автор технологии «Сказочные лабиринты игры», др.

Для родителей была организована выставка «Современная развивающая игрушка». Подобрана и оформлена выставка литературы на тему «Сказочные лабиринты игры В.В. Воскобовича».

Основная роль в работе с родителями продолжает принадлежать коллективным формам общения, таким как:

- групповые родительские собрания «Игра – дело серьезное», «Знакомство родителей с развивающей технологией В. В. Воскобовича»;

- семинары-практикумы: «Формирование экологической культуры дошкольников посредством развивающих игр Воскобовича, экологических сказок «Фиолетового леса»; «Тайны Фиолетового леса», «Коврограф Ларчик», «Умные игры в добрых сказках»;

- мастер-классы «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича», «Тайны Фиолетового леса»; «Фигурки из «Чудо-головоломок».

Цель, которых: знакомство и практическая работа родителей с развивающейтехнологией В. В. Воскобовича;с играми В. В. Воскобовича, которые можно использовать не только в дошкольном учреждении, но и дома.

В Творческой мастерской«Персонажи и игры своими руками» родителям было предложено изготовить для детей «героев Фиолетового леса» и придумать новые сюжеты сказок.

В первую очередь были раскрыты цели и задачи по применению развивающей среды «Фиолетовый лес», далее родители мастерили персонажей, а после изготовления, апробировали получившиеся игрушки, участвуя в играх.

 Необычной формой взаимодействия с родителями сталаигра «Что?Где? Когда?»на тему: «Развивающие игры Воскобовича - как средство развития интеллектуальных и творческих способностей детей».

Досуговое направлениев работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации.

 Была организована квест - игра «Путешествие по тропинкам Фиолетового леса». В ходе квеста решались следующие задачи: развитие интереса родителей к интеллектуально творческой деятельности, самообразованию**,** расширение кругозора участников квеста, создание положительных эмоциональных переживаний ребенка и родителей от совместного мероприятия.

Не менее интересным оказался конкурс «Папа, мама, я – интеллектуальная семья». Все конкурсные задания были связаны с развивающими играми Воскобовича. По окончанию состоялось чаепитие, способствующие установлению доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами.

 Благодаря процессу внедрения активных форм взаимодействия с родителями позиция родителей стала более гибкой, у родителей появился интерес к содержанию образовательной деятельности с детьми, в частности к проблеме интеллектуально-творческого развития детей.

 Многие родители сочли технологию В. В. Воскобовича очень удобной для себя, особенно сегодня, когда времени катастрофически не хватает. Педагоги ДОУ охотно предлагают взять домой игру по желанию и выбору ребенка на выходные дни.

 Родители отметили искреннюю заинтересованность детей игровыми материалами В.В. Воскобовича: игры помогли отвлечь детей от компьютера и телевизора хотя бы на некоторое время, что положительно влияет на физическое и психическое здоровье детей.

 Анализируя использование технологии «Сказочные лабиринты игры», можно с уверенностью отметить положительную динамику интеллектуально-творческого развития дошкольников, высокий уровень сотрудничества педагогов и родителей.

 Таким образом, развивающая технология делают познавательным и интересным весь процесс образовательной деятельности, снимают проблемы мотивационного плана, порождают интерес к приобретению знаний, значит, помогает педагогам ДОУ в создание условий для полноценного развития дошкольников.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155
2. Воскобович, В.В. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» / В.В.Воскобович, Н.А. Мёдова, Е.Д. Файзуллаева и др.; под ред. С.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. – 350 с.
3. Познавательно-творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности: Методические рекомендации/ Т.В.Белова, А.В.Строганова, И.А.Чибрикова и др. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. – 144с.
4. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие/ Под ред. игр  В.В.Воскобовича, Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиной – СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 176 с.